

## **Consortio Cuba en la Casa de las Américas, 2023**

### **Título del curso: Relaciones EEUU-Cuba: un debate**

**Profesor:** Rafael M. Hernández Rodríguez, [rafaelmhdez@yahoo.com](mailto:rafaelmhdez@yahoo.com), 78335335 (casa), 78383010 (oficina), 52972526

**Días y horarios de clases:** Lunes y miércoles, 12:20-1:40pm.

El profesor estará disponible para consulta por cita programada ([rafaelmhdez@yahoo.com](mailto:rafaelmhdez@yahoo.com)) todos los miércoles, a las 11:30am-12:20pm en la Casa de las Américas.

**Duración:** 16/09 al 11/12 (13 semanas)

Las fechas de entrega de los ejercicios evaluativos aparecen en el epígrafe **Requisitos para la evaluación**. Los trabajos finales se entregarán como máximo el 9/12.

### **Descripción del curso**

Este seminario discutirá las complejidades de **la relación conflicto/cooperación EEUU-Cuba**, como estudio de caso en la encrucijada de las tensiones Este-Oeste y Norte-Sur. Se centrará en sus desarrollos más recientes, desde la Guerra fría hasta la actualidad, enfatizando en las **interacciones nacionales y multilaterales, los intereses nacionales, los actores y las arenas internacionales**, así como los puntos de convergencia y enfrentamiento en los planos bilateral, regional y extra-hemisférico. Este conflicto/cooperación se explorará como **una relación interméstica, teniendo en cuenta el papel desempeñado por cada uno de los dos países en los asuntos internos del otro**. Profundizará sobre los principales temas que han conformado las relaciones cubano-estadounidenses actuales, sus diferentes **valores políticos e intereses nacionales, ideológicos y representaciones culturales**, en sus significados actuales; pero también sus "lazos de singular intimidad", **afinidades culturales, imágenes mutuas y culturas cívicas respectivas**.

El Seminario se divide en 6 secciones:

1. La estructura del conflicto en la posguerra fría y el proceso de la normalización. Política exterior, paradigmas intermésticos y socio-culturales.
2. Antecedentes históricos:

- 2.1 La lucha por la libertad: las revoluciones de independencia, el nacionalismo y el nacimiento de una relación especial (siglos XVIII-XIX).
- 2.2 El orden republicano subordinado de Cuba y las revoluciones: intereses políticos, vínculos sociales y ósmosis culturales (1901-1958).
3. La Revolución Cubana como conflicto con EEUU. Profecías autocumplidas, percepciones mutuas, oportunidades perdidas (1959-1962).
4. El enfrentamiento en la Guerra fría (1963-1989). Los ejes Este-oeste, Norte-Sur y multilateral: actores y arenas.
5. La post-Guerra fría. Factores intermésticos del conflicto, su prolongación y las variables del cambio. Áreas de cooperación cubano-estadounidense. Intereses nacionales y percepciones.
6. El proceso de la normalización. Intereses políticos, de seguridad, económicos, ambientales, culturales, regionales e internacionales. Las políticas alternativas.

### **Objetivos del aprendizaje**

Al finalizar este programa los estudiantes serán capaces de comprender las relaciones entre Estados Unidos y Cuba como un modelo de conflicto entre intereses nacionales; los límites del poder hegemónico norteamericano y del *soft power* en países del Tercer Mundo. Asimismo, podrán examinar cómo una matriz de conflicto también conlleva instancias de cooperación, reales y potenciales. El objetivo del trabajo final será proponer políticas alternativas que permitan avanzar en las relaciones, desde los intereses nacionales de ambas partes.

### **Actividades del curso**

Consisten en discusiones dirigidas por el profesor en el marco de la clase. Se desarrollará en español. Las lecturas, en inglés y español, incluyen una selección de análisis académicos y políticos por autores cubanos, norteamericanos y de otros países, así como de fuentes primarias, discursos, entrevistas, documentos y películas. Asimismo, se programarán visitas y encuentros relacionados con las relaciones sociales y culturales bilaterales, lugares históricos donde se desarrolló el conflicto, así como audiciones musicales, películas, encuentros con actores que intervinieron en las relaciones.

### **Requisitos para la evaluación**

**A) Asistencia y participación oral (20%).**

Dado que la clase se desarrolla como seminario, la participación oral de cada estudiante durante las sesiones es fundamental para conocer su dominio de cada tema.

Se exige asistencia y puntualidad en cada clase. En caso de que un estudiante no asista a una sesión de clase, deberá justificar su ausencia dirigiéndose al profesor. Las ausencias injustificadas, y los retrasos reiterados, así como la falta de preparación para participar en una clase, afectarán su evaluación final.

**B) Tres trabajos de clase** (min. 750 palabras cada uno), donde se respondan preguntas acerca de problemas relacionados con las lecturas indicadas en la bibliografía (30%).

**C) Trabajo final (50%). Presentación oral y entrega de exposición en formato de power point (ppt).**

Esta presentación será la actividad evaluativa final del curso y será elaborada **individualmente**.

**Cada estudiante presentará y discutirá un borrador sobre *Políticas alternativas para hacer avanzar las relaciones EEUU-Cuba*. Estas proyecciones partirán de reconocer las percepciones y acciones políticas existentes, y se dirigirán a hacer avanzar las relaciones bilaterales, sobre la base de: a) Costos y beneficios para EEUU; b) Costos y beneficios para Cuba; c) Costos y beneficios para terceros actores (países o instituciones regionales).**

**Las presentaciones tomarán la forma de sesiones de 15 minutos sobre un tema elegido en coordinación con el profesor.**

**A partir de esta discusión en clase, los estudiantes entregarán un trabajo final en forma de ppt.**

**Entrega por escrito del tema escogido para el Trabajo Final (TF):**

**Entrega del primer borrador de esquema del TF: 1/11/23. Entrega del segundo borrador de esquema del TF: 10/11/23.**

**Presentación del TF en ppt: 9/12-12/12**

La evaluación de este trabajo final y la calificación total de la asignatura se enviará individualmente una semana después de entregado el trabajo.

Cada componente se evaluará en porcentos que se traducirán en forma de letras al final del curso de acuerdo al siguiente esquema:

A: 90 y más;

B: de 80 a 89.9;

C: de 70 a 79.9

D: de 60 a 69.9

F

La “A” significa que se ha realizado un trabajo excelente, la “B” califica un trabajo bueno, la “C” corresponde a un trabajo que cumple con el mínimo requisito. “D” se aplicará a los trabajos que resulten insatisfactorios y/o incompletos, mientras que la “F” significará un trabajo que se encuentra por debajo de los patrones evaluativos mínimos.

### **Apoyo complementario**

Si Ud. confrontare dificultades en este curso por cualquier motivo o si Ud. prevé que tendrá problemas en un futuro inmediato, por favor comuníquese con la coordinadora del curso o con cualquiera de los otros profesores.

### **Código Universitario de Integridad Académica**

En nuestra condición de académicos todos nos debemos regir por el Código Universitario de Integridad Académica. Cualquier tipo de falta de honestidad académica en los exámenes, así como la comisión de plagio no será tolerada. Por favor considere que cometer plagios en la presentación de sus trabajos es una infracción grave del Código Universitario de Integridad Académica. .

Se requiere que todos los alumnos lean y se adhieran al Código de Integridad Académica de cada una de sus universidades.

### **Calendario docente y bibliografía**

Lunes 16.9.

Clase 1. Explicación y aclaración de dudas sobre el programa del seminario, la metodología, la evaluación. Indicaciones sobre la lectura de la bibliografía. Ejercicio preliminar sobre historia de Cuba y sus relaciones con EEUU.

Miércoles 18.9.

Clase 2.

La estructura del conflicto en la posguerra fría y el proceso de la normalización. Estado actual de las relaciones

### **Asignación Ejercicio # 1.**

Lecturas:

Jorge I. Domínguez, Rafael Hernández, Lorena Barbería (Ed.) ¡Play ball! Debatiendo las relaciones EEUU-Cuba. (Ed. Temas, 2015). [Cap. II (Hernández, Enemigos íntimos) y I (Domínguez, Reconfiguración de las relaciones)]

Lunes 23.9

Clase 3.

- a. Cuba y las 13 colonias. La relación geopolítica: toma de La Habana por los ingleses (y los norteamericanos). Relaciones comerciales tempranas.
- b. Cuba en la política norteamericana: la plantación y la visión estratégica.
- c. Anexión, reforma y revolución en Cuba. Los factores esclavitud y EEUU en el proceso de la independencia.

Lecturas:

Dick Cluster and Rafael Hernández, *The History of Havana* (Palgrave, 2006), Chap. 2 y 5, pp. 21-34.

Louis A. Pérez, *Cuba and the United States. Ties of Singular Intimacy* (The University of Georgia Press, 1988). Chap. 1 (Sec. 1-4): pp. 1-17; Chap 2: pp. 29-54.

*La última cena*, Tomas G. Alea. Film, English subtitles (1976).

Miércoles 25.9

Clase 4.

Entrega respuestas de Ejercicio # 1.

- d. La revolución de independencia. José Martí, el Partido Revolucionario Cubano y los EEUU.
- e. La Guerra Hispano-Cubano-Norteamericana y la ocupación militar de la isla.
- f. El nacimiento de la primera república cubana bajo la sombra de EEUU.

Lecturas:

José Martí, Vindicación de Cuba, New York Evening Post, 25 de marzo 25, 1889 (José Martí, *Obras Completas*). 3 p.

José Martí, La verdad sobre los Estados Unidos, 23 de marzo, 1894 (José Martí, *Obras Completas*). 3 p.

*The Teller Amendment*. <http://www.historyofcuba.com/history/teller.htm> 1 p.

*The Platt Amendment*. 2 p.

<https://archivos.juridicas.unam.mx/www/bjv/libros/6/2525/15.pdf>

Bonifacio Byrne, "Mi bandera" (poema). 1 p.

Sindo Garay, "La Bayamesa" (canción).

Lunes 30.9

Clase 5.

- a. Cuba en las políticas de EEUU hacia el Caribe y América Latina. Las new dependencias.
- b. La Enmienda Platt y la Reciprocidad en funcionamiento (1906-1919).

Lecturas:

Louis A. Pérez, *Cuba and the United States*. Chap. 3 (Sec.4-5), pp. 65-81..

Dick Cluster and Rafael Hernández, *The History of Havana* (Palgrave, 2006), Chap. 9.

Oscar Zanetti, 1898: comercio, reciprocidad, modernización, *Temas* # 12-13, 1998, p. 48-61.

Ramiro Guerra, El fracaso sin esperanza de la república (*Azúcar y población en las Antillas*, 1927, Cap. 17). [*Ensayo cubano del siglo XX*, ed. Rafael Hernández y Rafael Rojas (Fondo de Cultura, México, 2002), p. 68-73].

Miércoles 2.10

Clase 6.

c. Vínculos íntimos sociales y culturales: educación, iglesias, modernidad, cultura popular.

d. La Revolución de 1930.

e. La Segunda república cubana (1940) y la reestructuración de la relación especial.

### Asignación Ejercicio # 2.

Lecturas:

Louis Pérez Jr. *Ser cubano (On becoming Cuban. Identity, Nationality and Culture.)* Cap 5, Sec Entre la imagen y la imaginación, 20 p.

Dick Cluster and Rafael Hernández, *The History of Havana* (Palgrave, 2006), Chap. 10-12. 25 p.

*Un hombre de éxito*, Humberto Solas (1986) Film, English subtitles.

Lunes 7.9.

Clase 7.

La dictadura de Batista (1952-58) y los intereses norteamericanos en Cuba.

La Revolución: lucha armada e insurrección (1953-58).

Lecturas.

Louis A. Pérez, *Cuba and the United States*, Chap. 8: pp. 202-237.

Morris Morley, The US Imperial State in Cuba 1952-1958: Policymaking and Capitalist Interests," *Journal of Latin American Studies*, Vol. 14, # 1, pp. 143-170.

Dick Cluster and Rafael Hernández, *The History of Havana* Chap. 13, pp. 203-216.

*Clandestinos*, Fernando Pérez. Film, English subtitles (1987).

Miércoles 9.10

### Entrega de respuestas de Ejercicio # 2

Clase 8.

La Revolución Cubana como proyecto nacional pospuesto: soberanía, desarrollo nacional, democracia.

Lecturas:

Fidel Castro, *La historia me absolverá* [desde Quiero hacer constar dos cosas importantes para que se juzgue serenamente nuestra actitud hasta la conquista de las libertades públicas y la democracia política.] 4 p.

Daniel Santos, "Sierra Maestra" (canción).

Benny Moré, "A las madres" (canción).

Heberto Padilla, "El justo tiempo humano" (poema) 1 p.

ACTIVIDAD: 4:00-6:00pm

El hombre de Maisinicú, Manuel Pérez, Film, (1974)

Conversación con Manuel Pérez

Viaje a Cienfuegos-Trinidad (10/10 al 13/10).

Lunes 14.10.

Clase 9.

Asignación Ejercicio # 3

El Estado cubano y el contrapoder revolucionario.

La agenda nacionalista, el fin de la hegemonía norteamericana y el socialismo cubano: derechos humanos, política social, problema racial, reforma agraria, y antimperialismo. Conflicto social, oposición política, exilio y políticas de EEUU.

Lecturas:

Dick Cluster and Rafael Hernández, *The History of Havana* Chap. 13, pp. 216-222.

Oscar Pino Santos, La ley de Reforma Agraria de 1959 y el fin de las oligarquías en Cuba (Temas, 16-17, oct 1998-enero 1999, pp.42-60)

Fayad Jamís, "Por esta libertad" (poema)

Carlos Puebla, "Llegó el comandante"

Miercoles 16.10.

Clase 10.

El escalamiento del conflicto: las sanciones económicas y las nacionalizaciones.

Bay of Pigs/Playa Girón: implicaciones estratégicas y políticas.

Lecturas.

Peter Kornbluh, (ed.). *Bay of Pigs Declassified. The Secret CIA Report on the Invasion of Cuba* (The New Press, NY, 1998), pp. 1-20, 258-266, 267-330.

*Noticiero Lationamericano n. 47 (Girón)* (film, 1961).

Lunes 21.10

Clase 11.

**Entrega respuestas de Ejercicio # 3.**

La acción encubierta en la estrategia de EEUU hacia Cuba.  
La respuesta norteamericana hacia América Latina y el Caribe para impedir otras Cubas: la Alianza para el Progreso y la contrainsurgencia.

Lecturas:

Memorandum for the President, Dick Goodwin, Conversation with Comandante Ernesto Guevara of Cuba, August 22, 1961. Classified SECRET. 2 pp.  
*Alleged Assassination Plots Involving Foreign Leaders. An Interim Report*, US Senate, November 20, 1975 (p. 71-91).

Miércoles 23.10.

Clase 12.

- a. La alianza cubano-soviética.
- b. La Crisis de los Misiles, la Crisis del Caribe y la Crisis de Octubre.
- c. La perpetuación del conflicto en el sistema internacional de la Guerra fría.

Lecturas:

Rafael Hernández, Treinta días. Las lecciones de la Crisis de Octubre y las relaciones cubanas con los Estados Unidos (*Otra guerra. Estudios cubanos sobre estrategia y seguridad internacional*, Ciencias Sociales, 1999), pp. 31-69.  
Tomás Diez, *Peligros y principios*, Casa Editorial Verde Olivo, 2012. Cap. 6. 193-210.  
*Trece días (Thirteen Days)*, Roger Donaldson (2000).  
Sonata para pasar esos días y piano, Roberto Fernández Retamar. 2 p.

**25-27/10. Viajes de investigación individual (opción Escambray)**

Lunes 28.10

Clase 13.

- a. Triángulo I: EE.UU.-Cuba-ALC en los 60.
- b. Las alianzas tricontinentales. La liberación nacional.
- c. Cuba: el fin del aislamiento en los 70.

Lecturas:

Che Guevara, Cuba: excepción histórica o vanguardia de la lucha anticolonialista, 9 de abril de 1961.  
Rafael Hernández y Jennifer Hosek, Tricontinentalismo: la construcción de alianzas políticas globales, *Revista Temas*, #95-96. 12 p.



Jorge Domínguez, *To Make a World Safe for Revolution*, Chap. 5: pp. 113-146,

Miércoles 30.10

Clase 14.

Triángulo II: EEUU-Cuba -África.

Cuba en las guerras anticoloniales africanas (1963-70).

Lecturas:

Piero Gleijeses, Misiones en conflicto [*Conflicting Missions. Havana, Washington and Africa 1959-1976*], Prologo, Cap. 1.

Jorge Domínguez, *To Make a World Safe for Revolution*, Chap. 6: pp. 147-183.

ACTIVIDAD. 1/11.

Visita al Centro Martin Luther King y barrio Pogolotti.

Encuentro con Llanisca Lugo (diputada ANPP) sobre trabajo comunitario.

Lunes 4.11

Entrega de propuesta de tema para TF.

Clase 15.

La vuelta de otras Cubas: las guerras centroamericanas (1979-88).

Lecturas:

Juan Valdés Paz, Cubas Foreign Policy Towards Latin America and the Caribbean in the 80s (*U.S.-Cuban Relations in the 1990s*) pp. 179-208.

Philip Brenner, United States-Cuban Relations in the 1980s (*The Cuba Reader. The Making of a Revolutionary Society*), p. 316-330.

Miércoles 6.11

Clase 16.

El Triángulo africano actualizado: Cuba-Africa-EEUU. Las guerras postcoloniales: los conflictos del suroeste y el Cuerno de África, y los acuerdos de paz (1975-88).

Lecturas:

Piero Gleijeses, Misiones en conflicto. Washington y La Habana [*Conflicting Missions*], Cap. 17.

Armando Entralgo and David Gonzalez, Cuban Policy for Africa (*U.S.-Cuban Relations in the 1990s*), pp. 141-154.

Fidel Castro, Informe Central, III Congreso del PCC, Sección La situación internacional, febrero 1986. 2 p.

Lunes 11.11

Inicio de consultas con profesor sobre esquema borrador del trabajo final: tema, interes/pregunta(s), bibliografía.

Clase 17.

Triángulo III: EEUU-Cuba-URSS.

Las relaciones cubano-soviéticas (1962-89)

Lecturas:

Gregory Treverton, Cuba in Security Perspective, (*U.S.-Cuban Relations in the 1990s*), pp. 63-84.

Carlos Alzugaray, Problems of National Security in the U.S.-Cuban Historic Breach (*U.S.-Cuban Relations in the 1990s*), pp. 85-116.

Miércoles 13.11

Consulta con el profesor de esquema borrador del trabajo final: tema, interes/pregunta(s), bibliografía.

Clase 18.

El satélite soviético. La URSS en las relaciones EEUU- Cuba.

El internacionalismo cubano, EEUU y la URSS (1962-1989).

Lecturas:

*The Soviet-Cuban Connection in Central America and the Caribbean*. Released by the Department of State and the Department of Defense, March 1985, Washington, D.C. 18 pp.

Jorge Domínguez, The Obstacles and Prospects for Improved U.S.-Cuban Relations (*U.S.-Cuban Relations in the 1990s*), pp. 15-34.

Rafael Hernández, Political Values and Interests in a Changing International System (*U.S.-Cuban Relations in the 1990s*), pp. 35-62.

## **15-22. VIAJE A ORIENTE.**

Lunes 25.11.

Clase 19.

Las relaciones EEUU-Cuba después del fin de la URSS, de las guerras centroamericanas y de la presencia militar cubana en África.

El factor fin del campo socialista europeo en Cuba: *el periodo especial*.

Lecturas:

Dick Cluster and Rafael Hernández, *The History of Havana* (Palgrave, 2006), Chap. 16, pp. 253-274.

U.S. Congress, *Cuban Liberty and Democratic Solidarity (Libertad) Act*, Title III and IV, March 12, 1996. 5 p.

Juan Valdés Paz, Cuba in the Special Period: From Equality to Equity (J. Tulchin, L. Bobea, M. Espina and R. Hernández ed., *Changes in Cuban Society since the Nineties*), pp. 103-124).

*Habana Blues*, Benito Zambrano. Film, English subtitles (2000).

Miércoles 27.11

Clase 20.

La política de EEUU hacia Cuba: el factor Miami.

Aislamiento y confrontación: el embargo multilateral y los derechos humanos.

Acuerdos y pragmatismo: migración, políticas antidrogas, base naval de Guantánamo.

Perspectivas cambiantes vs patrones inmutables.

Lecturas:

*The Cuban Threat to U.S. National Security*. Defense Intelligence Agency, CIA, DoS Bureau of Intelligence and Research, NSA, and the US Southern Command Joint Intelligence Center. November 18, 1998.

Rafael Hernández, Cuba and Security in the Caribbean (J. Tulchin, A. Serbin and R. Hernández, *Cuba and the Caribbean. Regional Issues and Trends in the Post-Cold War Era*, W. Wilson International Center-The Latin American Program, SR Books, 1997), pp.125-139.

Papa Juan Pablo, Discurso en ceremonia de despedida, aeropuerto de La Habana, 25 de enero, 1998.

*Report of the Commission for Assistance to a Free Cuba*, Office of the Press Secretary, President George W. Bush, Fact Sheet, May 6, 2004. 3 p.

☐Cuéntame☐, Charanga Habanera (canción).

Entrega de segundo borrador de esquema del trabajo final: tema, interes/pregunta(s), bibliografía. (10.11)

Lunes 2 – viernes 6. 12

Preparación de TF.

Lunes 9/12-Mercoles 11/12

Exposición de temas elegidos en clase.

Jueves 12/12

Plazo límite de entrega de trabajos finales revisados (en formato de presentación en ppt).

Viernes 13/12

Plazo máximo de entrega de evaluaciones por el profesor.

Nota: Los textos de la bibliografía básica y adicional están disponibles en forma digital en una memoria flash dedicada a cada curso, que permanecerá en la recepción de la Galería.

Quienes deseen recibir una copia impresa del Manual de Lecturas con los textos de la bibliografía básica deberán informar su interés a la Asistente de la Casa de las Américas en cuanto confirmen su matrícula en el curso.